



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

Fen Edebiyat Fakültesi | Sosyoloji Bölümü

SOSYOLOJİ KONFERANSI

2022

Bomonti, İstanbul

3-5 KASIM
2022

BOMONTI
KONFERANS
SALONU

3 KASIM PERŞEMBE

9.30 - 9.50

AÇILIŞ

(*Bomonti Konferans Salonu*)

Çağlayan Kovanlıkaya
(MSGSÜ Sosyoloji, Bölüm Başkanı)

Ceren Lordoğlu
(Düzenleme Kurulu üyesi)

10.00 - 12.00

1. OTURUM

Kuram, Bilim ve Teknoloji
(*Bomonti Konferans Salonu*)

Moderatör: N. Gamze Toksoy

Mehmet Şahinler, "Temel Ortaklaşa Çıkarlar"

Abdulkadir Öncel, "Bir Bilim Sosyolojisi Girişimi: Fizik Alanında Eğilimler ve Bilim Topluluğu"

Duygu Sarımuratoğlu, "Psikiyatriye İlişkisel Bir Yaklaşım"

2. OTURUM

Kent ve Mekan Tartışmaları
(*Sosyoloji Bölümü 316*)

Moderatör: Şükrü Aslan

Doğukan Dere, "Gecekondu Mahallerinde 'Karşı-Mekan' Deneyimleri: 1 Mayıs ve Küçük Armutlu Mahalleri"

Erkan Karabay, "Göçle Dönüşen Bağcılarda Kent Yoksulluğunun El Değiştirmesi"

Öznur Aydın, "İki Farklı Yerleşim Yerin Aynı Mahallede İlişilenme Biçimi: İstanbul Avcılar Tahtakale Mahallesi"

12.00 - 13.00

Öğle Yemeği Arası

3 KASIM PERŞEMBE

13.00 - 15.00

3. OTURUM

Toplumsal Cinsiyet- A
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Ebru Aykut

Burcu Akın, "Kadınların Feminist Olma Hikâyelerinde Ailenin ve Çocukluğun İzini Sürmek"

Ayşe Özçelik, " 'Erkeklerin Var Da Bizim Neden Yok?': Boş Zaman Deneyimi Bağlamında Kadın Kahvehaneleri"

Gülşah Kurt, "Köle Kadından Kız Kardeşe: Doula"

Şeval Ekinci, "Sınır Kenti Van'da İranlı Kadınlarla Birlikte Güzellik Algısının Değişimi"

4. OTURUM

Sınıf, Emek ve Çalışma Hayatı- A
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Bahadır Vural

Mayıs Tokel, "Zonguldak Kömür Havzası'nın İcadı ve Çözülüşü: Bir Süreç Olarak Sanayisizleşme"

Halil Can İnce, "İstihdam ile İşsizlik Arasında: Zincir Marketlerde Çalışan Üniversite Mezunlarının İş(sizlik) Deneyimi"

İlke İmer, "Şirketler Evreninden Toplumsal Cinsiyet Eşitliği: Hakim Kalıplar ve Öneriler"

Fikri Buber, "Türkiye'de Neoliberal Öznelliğin İnşası: Kariyer Koçluğu Örneği"

15.00 - 15.30

Çay-Kahve Arası

15.30 - 17.30

5. OTURUM

Toplumsal Cinsiyet - B
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: İlkay Özküraplı

Tuğçe Celep, "Futbol Taraftar Tipolojileri ile Erkeklik/Kadınlık Kategorileri İlişkisinin İncelenmesi"

Oğuz Can Ok, "Yemek Yapan Beyaz Yakalı Erkekler: Ücretsiz Ev İçi Emeğe Mutfak Üzerinden Bakmak"

Alp Akarçay, "İnşa Halinde Bedenler: Türkiye'de Trans Erkekliklerin Kimlik İnşa Süreçleri, Bireysel ve Kolektif Müzakere Pratikleri"

Emin Sayır, "Doğu Taşrasında Erkeklik Halleri: Sessiz Ağlarla İşbirliği ve Eril Pazarlık"

6. OTURUM

Sınıf, Emek ve Çalışma Hayatı - B
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Cem Özatalay

Celal Altın, "İstanbul'da İşçi Pazarları"

Hilal Sevlü, "Gaziantep'te Toplumsal Cinsiyetli Karşılaşmalar: Suriyeli ve Yerli Kadın Emeği"

Özge Sarıalioğlu, "Suriyeli Mülteciler ile Yerlilerin Enformel Tekstil Sektöründeki Karşılaşmaları: Pazarlıklar, Çatışmalar, Mücadeleler İstanbul, Esenler Örneği"

4 KASIM CUMA

10.00 - 12.00

7. OTURUM

Siyaset, İktidar ve Devlet
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Tülin Ural

Deniz Kılıç, “İdeolojik Bir Araç Olarak Oyun ve Türkiye Cumhuriyeti Tarihinde At Yarışları”

Özcan Kırbıyık, “Merhametin Ekonomi Politikası: Mağrur, Madun ve Melânkoli Hakkari’de Aşiret Kampları Örneği”

Kübra Kurt, “Bir Yeraltı Ekonomisi Olarak Definecilik: Van Örneği”

Savaş Dede, “ ‘Olğusal’ ve Dinamik Faktörler Açısından Türkiye’de Yargısal Kararlar”

8. OTURUM

Kültürel Çalışmalar - A
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Özlem Avcı Aksoy

Eda Çekemci, “Durkheim’in Gözünden Yeni Türk Sineması’na Bakmak: Bunalım ve İntihar”

İpek Akanay, “Çoksesli Batı Müziği ve Kültür İlişkisi Üzerine Göstergibilimsel Bir İnceleme”

Eda Öykü Öztürk, “Sahra-Altı Afrikalı Göçmenlerin İstanbul’daki Müzik ve Dans Etkinliklerinde Sosyal Ağların Rolü”

Ece Esmer, “Her Gece Birlikte Şarkı Söylemek: Türkiye’de Kentli Dindar Kadınların Kültürel Pratikleri”

12.00 - 13.00

Öğle Yemeği Arası

13.00 - 15.00

9. OTURUM

Ekoloji, Tarım ve Kırsal - A
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Özlem Güçlü

Simay Dindar, “Çevreye Yönelik İnsan Müdahalesinin Yarattığı Çok Boyutlu Değişimlerin Yerel Halkta Oluşturduğu Düşüncelerin Ekolojik Paradigmalar Çerçevesinde Değerlendirilmesi: Çanakkale-Kaz Dağları Örneği”

Osman Furkan Aydın, “Düzce Arapçiftliği Mahallesinde Kırsal Dönüşüm ve Mekansal Örgütlenme: Yaşam Ağlarının Prekaryalaşmasının Etnografik Bir İncelemesi”

Deniz Diler, “Zoonotik Hastalıkların Öncüsü Olarak Endüstriyel Hayvancılık: H5N1 Kuş Gribi(Avaian Influenza) Örneği ve Türkiye’de 2005-2006 Kuş Gribi Salgını”

Saim Buğra Kurban “Kasıtlı Topluluklar (Intentional Communities) Olarak Ekolojik Topluluklar”

10. OTURUM

Beden, Sağlık ve Tıp - A
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Feryal Saygılıgil

Merve Gizem Uğur, “Uykudan Fazlası: Uygunun ve Uykusuz Özenin Politikleştirilmesi”

Hatice Sena Arıcıoğlu, “İktidar ve Çıkar Kesişmesinde Türkiye’de Manevi Bakım Üzerine Bir Meta Analiz”

Müge Ağat, “Acıyı Hafifsemek: Sağlıkta Cinsiyet Yanlılığı ”

4 KASIM CUMA

15.00 - 15.30

Çay-Kahve Arası

11. OTURUM

Ekoloji, Tarım ve Kırsal - B
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Faik Gür

Emine Hızır, "Çaylıkta Feminist Etnografi: Güneysu'da Kadın Emelinin Tezahürleri"

Ayça Yüksel, "Hopa'da Çayla Beraber Yaşanan Dönüşümde 'Bitkilerin Belleği' "

Zeyneb Gümüş Ateşer, "Tarımsal Üretimde Bilgi Paylaşımı Davranışları: Antalya'da Örtü Altı Taze Meyve Sebze Üretimi"

Sait Baykara, "Bir Kalkınma Projesi Olarak Siirt Fıstığı"

12. OTURUM

Beden, Sağlık ve Tıp - B
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Sibel Yardımcı Yalçınan

Riber Çelik, "Türkiye'de Sakatlık Deneyimleri: Rehberlik ve Araştırma ile Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi Örneği"

Elif Nur Aybaş, "Yardımcı Teknolojilere İlişkin Bir İnceleme: Sosyo-teknik Bir Deneyim Olarak Sakatlık"

Sevcan Tiftik, "2000'lerdeki Sakatlık Deneyimi Merkezli Türkçe Romanlar Arasında Alocu Tilki'nin Serencamı'nı Konumlandırmak"

5 KASIM CUMARTESİ

10.00 - 12.00

1. ATÖLYE

Feminist Yöntem
(Bomonti Konferans Salonu)

Atölye Yürütücüsü: Emine Erdoğan

Moderatör: Müge Ağat - Merve Kızılboğa

2. ATÖLYE

Veri Bilimi-Otomatik Veri Çekme
(Python)
(Sosyoloji Bölümü 304)

Atölye Yürütücüsü: M. Fuat Kına

Moderatör: Saim Buğra Kurban

3. ATÖLYE

Covid-19 Küresel Salgın Döneminde
Toplumsal Araştırma: Sosyolojinin
Deneyimi
(Sosyoloji Bölümü 308)

Atölye Yürütücüleri: Besim Can Zırh -
İlhan Zeynep Karakılıç

Moderatör: Ayşe Özçelik

(Atölyeler için önceden kayıt yaptırmak
gereklidir.)

12.00 - 13.00

Öğle Yemeği Arası

5 KASIM CUMARTESİ

10.00 - 12.00

13. OTURUM

Toplumsal Mücadeleler ve Hareketler -A
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Hakan Yücel

Beste İrem Köse, "Türkiye'deki HIV Aktivizminin İmkânları,
Sınırları ve Farklı Suretleri"

Fulya Kama Özelkan, "Çevrimiçi ve Çevrimdışı Feminist
Aktivizmin Etkileşimleri: Türkiye'nin #MeToo Hareketi"

Aslı Aygüneş, "Duygulanımlarla Hareket Etmek: Türkiye'de
Aktivist Deneyimleri ve Karşılaşmalar"

14. OTURUM

Kültürel Çalışmalar -B
(Sosyoloji Bölümü 316)

Moderatör: Demet Lüküslü

Yekbin Balçık, "Yok Etme ve İmkansızın Gösterimi:
Tanıklık Edebiyatı"

İclal Didem Arvas, "İki Dünya Arasında: Modern İnsanın
Madde ve Tabiat İkilemine Şiirsel Bir Bakış"

Rabia Çelik, "Felaketin (A)normalliği: Bozkurt Sel
Felaketini Sosyal Medya'dan Okumak"

Hüseyin Serbes, "Doksanlara Ağıt: Yeraltı Gençlik
Atkültürlerinin İletişim Organlarına Mikro-Sosyolojik
Bakış"

15.00 - 15.30

Çay-Kahve Arası

5 KASIM CUMARTESİ

15.30 - 17.00

15. OTURUM

Toplumsal Mücadeleler ve Hareketler - B
(Bomonti Konferans Salonu)

Moderatör: Begüm Özden Fırat

Seçil Bozkurt, *“Perihan Pulat’ın Yaşamöyküsü ve Türkiye Solunun Hatırlama Pratikleriyle İlişkisi”*

İrem Yıldırım, *“Yabancı İşçi Hakları İçin Savaşmak: Almanya’daki Türkiyeli Göçmenler ve Kimlik Temelli Emek Aktivizmi, 1967-1990”*

Gamze Çiçek, *“Doğanın Neoliberalleştirilmesi Süreçlerine Karşı Direniş: Ege Bölgesi Maden Karşısı Protestolarının Ekoloji Mücadelesine Dair Gösterdikleri”*

17.00 - 17.15

Kapanış

(Bomonti Konferans Salonu)

Yıldırım Şentürk (Düzenleme Kurulu üyesi)

DÜZENLEME KURULU

Begüm Özden Fırat (Prof. Dr., MSGSÜ)

Ceren Lordoğlu (Öğr. Gör. Dr., MSGSÜ)

Derya Fırat Şannan (Doç. Dr., MSGSÜ)

Egemen Yılgür (Doç. Dr., Yeditepe
Üniversitesi)

Elif Şakar (Arş. Gör., MSGSÜ)

Feryal Saygılıgil (Prof. Dr., Arel Üniversitesi)

Mehmet Akay (Arş. Gör., MSGSÜ)

Mehmet Şahinler (Arş. Gör., MSGSÜ)

Yıldırım Şentürk (Prof. Dr., MSGSÜ)

Asiye Gül Tavlı (Yüksek Lisans, MSGSÜ)

Ayşe Özçelik (Yüksek Lisans, MSGSÜ)

Merve Kızılboğa (Yüksek Lisans, MSGSÜ)

Müge Ağat (Yüksek Lisans, MSGSÜ)

Özcan Kırbiyık (Yüksek Lisans, MSGSÜ)

BİLİM KURULU

Aslı İkizoğlu Erensü (Dr. Öğr. Üyesi, Sabancı Üniversitesi)

Ateş Uslu (Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi)

Bahadır Vural (Dr. Öğr. Üyesi, Arel Üniversitesi)

Başak Can (Dr. Öğr. Üyesi, Koç Üniversitesi)

Besime Şen (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar
Üniversitesi)

Bülent Küçük (Doç. Dr., Boğaziçi Üniversitesi)

Çağatay Topal (Doç. Dr. ODTÜ)

Cem Özatalay (Doç. Dr., Galatasaray Üniversitesi)

Demet Lüküslü (Prof. Dr., Yeditepe Üniversitesi)

Didem Danış (Doç. Dr., Galatasaray Üniversitesi)

Ebru Aykut Türker (Dr. Öğr. Üyesi, Mimar Sinan Güzel
Sanatlar Üniversitesi)

Egemen Yılıgür (Doç. Dr., Yeditepe Üniversitesi)

Faik Gür (Doç. Dr., Özyeğın Üniversitesi)

Fatma Umut Beşpınar (Prof. Dr., ODTÜ)

Feryal Saygılıgil (Prof. Dr., Arel Üniversitesi)

Güldem Büyüksaraç (Doç. Dr. İstanbul Üniversitesi)

Hakan Yücel (Doç. Dr., Galatasaray Üniversitesi)

Hasan Güler (Dr. Öğr. Üyesi, Uşak Üniversitesi)

İlkay Özkürallı (Dr. Öğr. Üyesi, Arel Üniversitesi)

Kurtuluş Cengiz (Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Üniversitesi)

Metin Özuğurlu (Prof. Dr., Ankara Üniversitesi)

Özlem Avcı (Doç. Dr., Uşak Üniversitesi)

Şükrü Aslan (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar
Üniversitesi)

Vefa Saygın Öğütle (Prof. Dr., Bülent Ecevit Üniversitesi)

KATILIMCILAR

- Abdulkadir Öncel (Doktora, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Alp Akarçay (Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Aslı Aygüneş (Doktora, Sabancı Üniversitesi)
Ayça Yüksel (Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Ayşe Özçelik (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Bahadır Vural (Dr. Öğr. Üyesi, Arel Üniversitesi)
Begüm Özden Fırat (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Besim Can Zırh (Dr. Öğr. Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Beste İrem Köse (Yüksek Lisans Mezunu, Sabancı Üniversitesi)
Burcu Akın (Yüksek Lisans Mezunu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Celal Altın (Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Cem Özatalay (Doç. Dr., Galatasaray Üniversitesi)
Ceren Lordoğlu (Öğr. Gör. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Çağlayan Kovanlıkaya (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Demet Lüküslü (Prof. Dr., Yeditepe Üniversitesi)
Deniz Diler (Yüksek Lisans, Boğaziçi Üniversitesi)
Deniz Kılıç (Yüksek Lisans, Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi)
Doğukan Dere (Doktora, London School of Economics and Political Science)
Duygu Sarımuratoğlu (Doktora, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Ebru Aykut (Dr. Öğr. Üyesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Ece Esmer (Yüksek Lisans Mezunu, Boğaziçi Üniversitesi)
Eda Çekemci (Arş. Gör., İstanbul Gelişim Üniversitesi)
Eda Öykü Öztürk (Arş. Gör., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Elif Nur Aybaş (Yüksek Lisans, Boğaziçi Üniversitesi)
Emin Sayır (Yüksek Lisans Mezunu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Emine Erdoğan (Dr. Öğr. Üyesi, Giresun Üniversitesi)
Emine Hızır (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Erhan Karabay (Doktora, Ege Üniversitesi)

KATILIMCILAR

- Faik Gür (Doç. Dr., Özyeğin Üniversitesi)
Feryal Saygılıgil (Prof. Dr., Arel Üniversitesi)
Fikri Buber (Arş. Gör., İstanbul Bilgi Üniversitesi)
Fulya Kama Özelkan (Doktora, Sabancı Üniversitesi)
Gamze Çiçek (Yüksek Lisans, İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi)
Gülşah Kurt (Doktora, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Hakan Yücel (Doç. Dr., Galatasaray Üniversitesi)
Halil Can İnce (Arş. Gör., TED Üniversitesi)
Hatice Sena Arıcıoğlu (Doktora, Koç Üniversitesi)
Hilal Sevlü (Doktora, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Hüseyin Serbes (Doktora, Sakarya Üniversitesi)
İclal Didem Arvas (Doktora, Boğaziçi Üniversitesi)
İlhan Zeynep Karakılıç (Dr. Öğr. Üyesi, Bahçeşehir Üniversitesi)
İlkay Özkürallı (Dr. Öğr. Üyesi, Arel Üniversitesi)
İlke İmer (Yüksek Lisans, Boğaziçi Üniversitesi)
İpek Akanay (Arş. Gör., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
İrem Yıldırım (Doktora, McGill Üniversitesi)
Kübra Kurt (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
M. Fuat Kına (Doktora, Koç Üniversitesi)
Mayıs Tokel (Yüksek Lisans Mezunu, Boğaziçi Üniversitesi)
Mehmet Şahinler (Arş. Gör., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Merve Gizem Uğur (Doktora, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Merve Kızılboğa (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Müge Ağat (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
N. Gamze Toksoy (Doç. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Oğuz Can Ok (Doktora, Sabancı Üniversitesi)
Osman Furkan Aydın (Arş. Gör., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Özcan Kırbıyık (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Özge Sarıalioğlu (Arş. Gör., Düzce Üniversitesi)

KATILIMCILAR

- Özlem Avcı Aksoy (Dr. Öğr. Üyesi, Özlem Avcı Aksoy)
Özlem Güçlü (Dr. Öğr. Üyesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Öznur Aydın (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Rabia Çelik (Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi)
Riber Çelik (Yüksek Lisans Mezunu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Saim Buğra Kurban (Arş. Gör., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Sait Baykara (Yüksek Lisans Mezunu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Savaş Dede (Doktora, Ankara Üniversitesi)
Seçil Bozkurt (Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Sevcan Tiftik (Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Sibel Yardımcı Yalçintan (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Simay Dindar (Yüksek Lisans, Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi)
Şeval Ekinci (Yüksek Lisans Mezunu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Şükrü Aslan (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Tuğçe Celep (Arş. Gör., İstanbul Aydın Üniversitesi)
Tülin Ural (Öğr. Gör. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Yekbin Balçık (Doktora, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi)
Yıldırım Şentürk (Prof. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Zeyneb Gümüş Ateşer (Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)