

SOS

YOL

OLUŞTURULAN

KONFERANSI 2026

10 - 12 aralık



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

| Fen Edebiyat Fakültesi | Sosyoloji Bölümü

# SOSYOLOJİ KONFERANSI 2026 TASLAK PROGRAM

## 10 ARALIK PERŞEMBE

### AÇILIŞ

9:30 - 10:00 Bomonti Konferans Salonu

10:00 - 12:00

**Oturum 1 | Şehir ve Politika: Kentlilik Pratikleri, Tahayyülleri ve Temsilleri**  
Yürütücüler: Fırat Genç, Yağmur Nuhrat

BOMONTİ KONFERANS SALONU

İstanbul'u Terk: Kentli Politikanın Peşinde

Fırat Genç, Yağmur Nuhrat

Daralan Kentte Sığınağın Sınırı: Kadıköy Gece Hayatında Mekân ve Öznellik İnşası

Aylin Ece Atasoy

Kamusal Alan Odağında İki Kültürel Mekân : Kiraathane İstanbul Edebiyat Evi ve  
Kültürhane

Fatma Onay

İstanbul'u Tanıtmak: Şehir Rehberlerinde Aşinalık ve Görünürlük

Lütfiye Çetin

**Oturum 2 | Emek Rejimleri, Güvencesizlik ve İşyerinde İlişkiler**

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304

Gig Çalışmanın Bir Biçimi Olarak Esnaf Kuryelik: Esneklik, Riskler  
ve Gelecek Stratejileri

Şaziye Aleyna Kara  
Elif Hacısalıhoğlu

İnşaat Sürecinde Çatışma, Direniş, Müzakere ve Hiyerarşi  
Bir Şantiye Etnografisi

Büşra Aktürk

Çalışan Öğrencilik: Üniversite İle Emek Piyasası Arasında  
Bir “Sınır Figürü”

Ceren Tunay, Ezgi Dinçsoy,  
Gizem Kosova

Hayalet Fabrikadaki Yankıyı Yakalamak: Romangal İpek Fabrikası’ndaki Kadın İşçiler  
Ne Anlatıyor?

Sare Öztürk, Sezen Yılmaz

**Oturum 3 | Beden ve Biyomedikalleşme**

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308

“İdeal” Değil, “Normal” Bir Beden: Türkiye'de Meme Küçültme Deneyimi ve  
Normlarla Müzakere

Çisel Su Gönül

Genital Estetikte Çatışmalı Biyomedikalleşme, Uzmanlık ve Sınır Çizme

Burcu Mutlu, Ebrar Begüm Üstün

Dindarlıkla Güzelliği Müzakere Etmek: Bir İslami YouTube Serisinde Kadınlık,  
Tesettür ve Faillik

Beyzanur Yılmaz Narin

Beklenti Yoluyla Yönetmek: Türkiye'de Trans Gelecek Tahayyülleri ve Zaman Politikası

Mert Can Er

**Oturum 4 | Din, Dinsellik ve Kurumsal Pratikler**

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316

Alevi Dinselliklerinin Dönüşümü: Sivas, Erzincan ve İstanbul Çok-Mekanlı Etnografisi

Ece Esmer Kıрма

Turabdin Örneğinde Şark Medreseleri ve Dinî Otoritenin Dönüşümü

Eyüp Çelik

Sınırlar Ötesinde Kimliğin Kutsallaştırılması: Diyanet (Türkiye) ve DİTİB (Almanya)'nın  
Cuma Hutbelerinin Karşılaştırmalı Analizi

Selin Şahlı

Kirli, Kutsal ve Müşterek: Kaab Cami’nde Evsizlik ve Gündelik Hayat

Nur Kıpçak

Cinler, Kadınlar ve Şifacılık: Müslüman Topluluklarında Cin Şifacılığı ve Gırnavaz Tepesi

Özlem Altungül

| ÖĞLE YEMEĞİ ARASI 12:00 - 13:00                                                                                        |                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00 - 15:00                                                                                                          |                                                                                        |
| Oturum 5   Kentte Dönüşüm, Karşılaşmalar ve Ayrışmalar                                                                 | BOMONTİ KONFERANS SALONU                                                               |
| İşçi Konutlarından Özel Okullara: Malatya'da Bir İşçi Mahallesinin Mutenalaştırılması                                  | Onur Özkan, Gaye Taşkan, Sıla Balta                                                    |
| ‘Gecekondu’ ve ‘Apartkondu’: Konut Mülkiyetini ve Kira İlişkilerini Hisarüstü’den Düşünmek                             | Zeynep Özmen                                                                           |
| Sınırlar, Sığınaklar ve Sıkışmışlıklar: Kadıköy’de Gündelik Karşılaşmalar                                              | Ayşenur Ölmezses                                                                       |
| Toplumsal Mekân Olarak Otogar: İstanbul Harem Otogarı                                                                  | Merve Şahinler                                                                         |
| Oturum 6   Mekanın Cinsiyeti                                                                                           | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304                                                                   |
| Neoliberalleşme(ler), Kentsel Dönüşüm ve Toplumsal Cinsiyete Dayalı Şiddetin Mekansallığı                              | Yağmur Çağatay                                                                         |
| Sınır Rejimleri ve Teritoryanın Cinsiyetlendirilmesi                                                                   | Rezzan Alagöz                                                                          |
| Feminist Hafızayı Haritalamak: İstanbul Kadın Hareketinin Mekânsal Stratejileri (1975-1995)                            | İpek Mayıs Oğuz                                                                        |
| Osmanlı'da Genelevleri Kurala Bağlamak                                                                                 | Burak Ada                                                                              |
| Oturum 7   Kültürel Üretim, Sanat Alanı ve Kurumsal Özerklik                                                           | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308                                                                   |
| Türkiye’de Arkeoloji ve Sanat Yayıncılığı Alanı: Nişten Çereze Kültürel Üretimde Sermaye Tahvilleri                    | Umur Yıldırım, Seden Sundurdu, Şule Karataş Özaydın, Mutlu Binark, Günseli Bayraktutan |
| İstanbul Şehir Tiyatroları’nda Sanatsal Özerklik ve Kurumsal Dönüşüm (2004–2012)                                       | Canan Burcu Koç                                                                        |
| Neden Romancıya Soruyoruz? Edebî Tanınma ve Kamusal Sözün Talebi                                                       | Betül Kahveci                                                                          |
| Turistik Bakışın Sembolik Tahakkümü ve Ev Sahiplerinin Performansı: Oğuz Atay’ın “Tahta At Öyküsü” Üzerinden Bir Okuma | Ozan Başdaner                                                                          |
| Oturum 8   Dijital Toplumda Algoritmik Yönetişim, Kamusalılık ve Adalet Yürütücüler: Erkan Saka, Hatice Erdem          | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316                                                                   |
| Habermas, Mouffe ve Ötesi: Algoritmik Kamusal Alanın Materyalist Bir Teorisi İçin Notlar                               | İrem Taşçıoğlu                                                                         |
| Instagram’da Yapay Zekâ Destekli Milliyetçiliğin Sosyolojisi: Popüler Bellek, Sentetik İmgeler ve Sivil Söylem         | Alptekin Keskin                                                                        |
| Algoritmik Egemenlik Çağında Toplum Sözleşmesinin Yeniden İnşası: Veri, Rıza ve Dijital Yurttaşlık                     | Gürhan Korkut                                                                          |
| Göç Etme Davranışı ve Toplumsal Eğilim İlişkisi Kapsamında Dijital Etnografik Yöntemin İmkânları: Youtube Örneği       | Muhammed Oğuzhan Güner                                                                 |
| Hazır Kamular: Youtube Yorum Alanında Parçalanmış Adalet ve İlişkisel Mobilizasyon                                     | Hatice Erdem                                                                           |

15.30 - 17.30 ATÖLYELER

1.ATÖLYE  
Yapay Zeka Çağında Sosyoloji

Atölye Yürütücüsü:  
Didem Danış, Tuna Kuyucu, Yağmur Nuhrat

BOMONTİ KONFERANS SALONU

2.ATÖLYE  
Sosyal Bilimlerde Büyük Dil Modelleri (LLM) Kullanımı

Atölye Yürütücüsü:  
M. Fuat Kına ve Helin Yaren Ekmen

FİZİK LABORATUVARI

3.ATÖLYE  
Türkiye’de Kuşaklararası Dini Yönelimlerin Dönüşümü:  
İnanç ve Aidiyet Dinamikleri

Atölye Yürütücüsü:  
Büke Koyuncu Kahveci, Barış Başaran

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 313

4.ATÖLYE  
Küresel Düşünce Tarihi ile Siyasal Düşüncenin  
Toplumsal Tarihini Birleştirmek

Atölye Yürütücüsü:  
Ateş Uslu

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316

5.ATÖLYE  
Ütopyacılık Düşünce Atölyesi

Atölye Yürütücüsü:  
Neşe Voyvoda, Mehmet Şahinler

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304

6.ATÖLYE  
Yapısal Sorunlar Kışkırtıcısında Doktora Deneyimi  
ve Kolektif Dayanışma İmkanları

Atölye Yürütücüsü:  
Nisbet Gamze Toksoy, Seçil Bozkurt

SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308

7.ATÖLYE  
Feminist Bir Yazma Tahayyülü: İhlaller, İhtimaller, İmkanlar

Atölye Yürütücüsü:  
Ceren Lordoğlu, Ecem Naz Güner, Melike Koçak, Sevcan Tiftik

DEKANLIK TOPLANTI SALONU

| 11 ARALIK CUMA                                                                                                                                                     |                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 10:00 - 12:00                                                                                                                                                      |                                     |
| Oturum 9   Sınıfın Yeniden Üretimi: Eğitim, Emek ve Eşitsizlik                                                                                                     | BOMONTİ KONFERANS SALONU            |
| MESEM'lerde sınıfın yeniden inşası                                                                                                                                 | Mert Yaman                          |
| Yoksunluğu Umuda Dönüştürmek: Dezavantajlı Sınıfsal Konumlardan Gelen Öğrencilerin Tıp Eğitimine Erişimi ve Dönüştürücü Habitus                                    | Rumeysanur Doğan                    |
| Türkiye’de Eğitimin Neoliberal ve Muhafazakâr Dönüşümü: Sınıf, Değerler ve Okul Tercihi                                                                            | Begüm Sonbahar                      |
| Üniversite Öğrencilerinin Meslek Algısında Toplumsal Cinsiyetin Rolü ve Mesleki Ayrışmanın Yeniden Üretimi                                                         | Emirhan Kartal, İrem İspir          |
| Oturum 10   Göçmen Kadınlar: Emek, Ev ve Gelecek                                                                                                                   | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304                |
| Esenyurt Tekstil Atölyesinde Kadın Emeği Halleri: Yerli ve Göçmen Kadınların Gündelik Etkileşimleri Üzerine Etnografik Bir Gözlem                                  | Tanya Güyük                         |
| İstanbul’daki Suriyeli Kadınların Ev Kurma Pratiklerinde Duyusal Boyutlar                                                                                          | Dilek Üstünelan                     |
| Geri Dönüşün Duygulanımsal İnşası: İstanbul’da Suriyeli Ev Kadınlarının Gelecek Tahayyülleri                                                                       | Esra Arslan, Tuba Kancı Doğan       |
| Kentsel Mekânda Güvenlik Algısı ve Toplumsal Üretimi: Bursa'da Suriyeli Kadınlarla Korku Haritalama Çalışması                                                      | Dila Yiğitoğlu                      |
| Oturum 11   Mekân, Duygu ve Atmosfer<br>Yürütücüler: Büşra Kılıç, Süheyb Kurt                                                                                      | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308                |
| Sanat Mekânlarında Duygulanımsal Atmosferin Yeniden Çerçevenlenmesine Yönelik Bir Deneme                                                                           | Ekin Coşkuner, İrem Nur Özsoy       |
| Siyasetten Uzak Durmanın Duygulanımsal Coğrafyası: İstanbul'da Gençler, Kentsel Atmosferler ve Siyasal Mesafe                                                      | Çağla Erten, Yaşar Suveren          |
| Dil, Mizah ve Atmosfer Üzerine Refleksif Bir Etnografi                                                                                                             | Özlem Atik                          |
| Oturum 12   Güncel Öğrenci Hareketlerini Yeniden Düşünmek: Demokrasi Mücadeleleri, Kuşaklar ve Yeni Siyasal Öznellikler<br>Yürütücüler: Derya Fırat, Buket Türkmen | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316                |
| Kapanma ve Açıklık Arasında 19 Mart: Gençlik Siyasetinde Tahayyül, Zamansallık ve Adalet                                                                           | Ravza Amine Aydın, Yıldız Taghızade |
| Bir Eşiğin Anatomisi: 19 Mart Öğrenci Hareketi ve Yeni Kolektif Siyasal Özneleşme                                                                                  | Didem Ayan                          |
| 19 Mart Öğrenci Hareketinin Angaje Etnografisi                                                                                                                     | Ozan Bal, Meryem Nur Karataş        |
| Saraçhane Eylemlerinin Yeni Toplumsal Hareketler Bağlamında İncelenmesi Üzerine Bir Söylem Analizi                                                                 | Şevval Uğur, Zeynep Aykut           |

| ÖĞLE YEMEĞİ ARASI 12:00 - 13:00                                                                                             |  |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------|
| 13:00 - 15:00                                                                                                               |  |                                            |
| Oturum 13   Sınırlar, Teritorya ve Göç                                                                                      |  | BOMONTİ KONFERANS SALONU                   |
| Sınır Duvarının Toplumsal Etkileri: Hakkâri-İran Sınırında Katır, İformel Ekonomi ve Gündelik Hayat                         |  | Özcan Kırbıyık                             |
| Kentsel Ekoloji ve Birlikte Yaşam: Kent Parklarının Göçmen Entegrasyonu Sürecindeki Rolüne Etnografik Bir Bakış             |  | Dündar Kerçin, Meryem Hayır Kanat          |
| Yaratıcı Patikalar, Birlikte Bilgi Üretimi: Göç Araştırmalarında Sanat Temelli Araştırmanın Olanakları                      |  | Burcu Şenel Alpuğan                        |
| Toplumsal Mekân Olarak Otogar: İstanbul Harem Otogarı                                                                       |  | Merve Şahinler                             |
| Oturum 14   Kentsel Ekosistemler ve Kırsal Dirençlilik<br>Yürütücüler: Çağlayan Kovanlıkaya, Osman Furkan Aydın             |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304                       |
| Kırsal Müştereklerin Dönüşümü ve Yerel Dirençlilik: Ölçek Siyaseti Ekseninde Yerel Yönetim Politikalarının Kuramsal Analizi |  | Handan Yılmaz                              |
| Kırsal Dirençlilik İçin Yerleşme Özgünlüğünün Üst Ölçek Planlamaya Aktarılması                                              |  | İnci Olgun, Serim Dinç, Aliye Ahu Gülümser |
| Kırsal Dirençliliğin İnşasında Fındık Tarımı ve Toplumsal Dayanışmanın Rolü: Düzce Çavuşlar Örneği                          |  | Çağlayan Kovanlıkaya, Osman Furkan Aydın   |
| Toz, Toprak, Beden: Antakya'da Felaketin Jeontoiktıdarı                                                                     |  | Ahmet Onat                                 |
| Oturum 15   Siyaset, Otorite ve Toplumsal Aktörler                                                                          |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308                       |
| Siyasal Öncüller ve Otorite Biçimleri Arasında: Türkiye'de Kampanya Profesyonelleri                                         |  | Ali Cebe                                   |
| Yarı-Çevre Kısıtları Altında Sosyal Kompaktlar: Türkiye’de Kürt Sorununda Tekrarlayan Savaş ve Barış Döngüleri              |  | Baran Şahinli                              |
| "Karizmatik Bürokrasi" ve Kutsalın Siyaseti: Akp'nin Diaspora Politikasında Ulus-Devletten Ulus-Aşırı Ümmet İnşasına        |  | Tuğçe Bayır                                |
| Polisin Kendi Sesinden: Mesleki Kimlik, Devletle İlişki ve LGBTİ Bireylerle İlişki Üzerine Nitel Bir Araştırma              |  | Edanur Sönmez                              |
| Oturum 16   Medya, Dijital Kültür ve Temsil                                                                                 |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316                       |
| Akışlar Uzamında Suçun Yeniden Üretimi: TikTok'ta Yeni Nesil Çeteleşme ve Dijital Mahalle Üzerine Nitel Bir İnceleme        |  | Hüseyin Polat, Kutay Yılmaz                |
| Instagram Editlerinde Politik Persona: Devletin Gizemli Kahramanı                                                           |  | İrem Atalay Şeker                          |
| Zombinin Ekonomi Politik Evrimi                                                                                             |  | Ecem Naz Güner                             |
| Neden Ayrılamıyorlar? Türkiye'de Film ve Medya Çalışanlarında Bağlanmalar, Yatırımlar ve Kısıtlar                           |  | Asude Yağmur Durgun                        |

| ÇAY - KAHVE ARASI 15.00 - 15.30                                                                                                        |  |                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|
| 15:30 - 17:30                                                                                                                          |  |                                 |
| Oturum 17   Kentsel Tahayyüller ve Adalet                                                                                              |  | BOMONTİ KONFERANS SALONU        |
| Kent Plancısı Gözünden Kentlilik: Türkiye'de Kent Planlamada Kentsel Tahayyüllerin Dönüşümü                                            |  | İdil Kafescioğlu                |
| Afrika'nın Geleceğinin İnşası: Diamniadio, Yeni Kentler ve Jeopolitik Tahayyül                                                         |  | Ezgi Güner                      |
| Kentsel Dönüşümün Görsel Siyaseti: Hamburg-Wilhelmsburg'da Entegrasyon Söylemi ve Mekânsal Meşruiyet                                   |  | Hazal Doğruel                   |
| İstanbul'da Deprem Riski, Kırılganlıklar ve Kentsel Adalet Arayışı                                                                     |  | K. Murat Güney                  |
| Oturum 18   Sosyal Bilimlerde Bitkilerle Düşünmenin ve Araştırmanın İmkanları<br>Yürütücüler: Ayça Yüksel, Dijan Özkurt, Tuba Emiroğlu |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304            |
| Yedikule Bostanları Literatürüne Bitki Çalışmaları Perspektifinden Bakmak                                                              |  | Kiraz Huri Özdoğan              |
| Bornova'nın Selvilerinin Gölgesinde: Kayıp Bir Kozmopolitliği Bitkisel Tanıklıkla Okumak                                               |  | Turgay Gülpınar, Zeynep Dünder  |
| Hammadde mi, Yoldaş Tür mü? Küçük Ölçekli Sürdürülebilir Kozmetik Üretiminde Bitkisel Faillik ve Çoklu-Tür Bakım Dolanıklıkları        |  | Elif Şakar                      |
| Eski Mardin'de Türler Arası Ortak Yaşamın Dönüşümü: Bitkilerle Bir Kent Etnografisi                                                    |  | Murat Küçük                     |
| Su Sümbülleri Üzerinden Asi Nehri'ni Düşünmek: Bir Bitkinin Peşinde Çoktürlü Bir Nehir Etnografisi                                     |  | İrem Aydemir                    |
| Oturum 19   İklim Değişikliği, Göç Hareketleri ve Güncel Tartışmalar<br>Yürütücüler: Barış Can Sever, Ayşegül Arslan                   |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308            |
| Neoliberal Kırsal Politik Ekoloji, İklim Değişikliği ve Göç Hareketleri: Orta Anadolu Tarımsal Havzası, Cihanbeyli/Konya Örneği        |  | Ayşegül Arslan, Barış Can Sever |
| Metropol Şehirlerden Metropol Yakını Şehirlere veya Kırsalına Yapılan Tersine Göç Sürecinin İncelenmesi: Sakarya Örneği                |  | Zeynep Yazıcı                   |
| Oturum 20   Medya, Dijital Kültür ve Terapi                                                                                            |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316            |
| Bir Duygu Politikası Olarak Hissizleşme: Sosyal Medyada Algoritmik Öfke ve Popüler Terapi Epistemolojisinde Şefkat                     |  | Anıl Derkuş                     |
| Ruhsal İstirabın “Robinson”laştırılması: Psikiyatrik Söylemin Sosyolojik Eleştirisi                                                    |  | Tayfun Yıldırım                 |
| Modern Toplumda Trajik Olanın Sosyolojisi: Görünürlük, Temsil ve Tüketim                                                               |  | Binnur Tepe                     |

| 12 ARALIK CUMARTESİ                                                                                                                                                                                      |  |                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|
| 10:00 - 12:00 Oturumları                                                                                                                                                                                 |  |                             |
| <b>Oturum 21   Emek Alanında Teorik Tartışma Açan Çalışmalar - I</b><br><b>Yürütücüler:</b> Ladin Bayurgil, Alpkan Birelma                                                                               |  | BOMONTİ KONFERANS SALONU    |
| Dijital Emekte Söylemin Parçalanması: Rıza ve Katlanılabilirlik Üzerine Bir Ofis Etnografisi                                                                                                             |  | Emirhan Kocaoğlu            |
| Rıza, Hegemonya ve Mobilizasyon: Gebze Metal İşçileri Üzerine Bir İnceleme                                                                                                                               |  | Deniz Tuzcu                 |
| Emek ve Doğanın Kapitalist Üretimde Birlikte Örgütlenmesi: Sosyo-Ekolojik Emek Sürecine Doğru                                                                                                            |  | Ekinsu Danış                |
| Dayanışma Emeği: VioMe İşgal Fabrikası ve İşçi Özyönetimi Örneği Üzerinden Bir Emek Kavramsallaştırması                                                                                                  |  | Doğukan Dere                |
| <b>Oturum 22   Ebeveynlik ve Annelik</b>                                                                                                                                                                 |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304        |
| Kültürel Değerler ve Güncel Ebeveynlik: Aile İçi İletişim, Disiplin ve Çocuk Yetiştirme                                                                                                                  |  | Özcan Palavan, Ayşenur Ekiz |
| “Asla zorluktan bahsetme. Bahsedilmemeli. Bu bir kural, sessiz bir kural”: Lohusalık                                                                                                                     |  | Gülşah Kurt                 |
| Vekâleten Statü: Annelerin Çocuklarının Beslenmesi Üzerinden Kurduğu Ayrım                                                                                                                               |  | Zeynep Miray Çakır Özşeker  |
| Geleneksel Annelik Anlayışı ve Rahim Nakli (Uterus Transplantasyonu) Üzerine Bibliyometrik Bir Analiz                                                                                                    |  | Kinem Tokdemir              |
| <b>Oturum 23   Müzik, Duygu ve Kültür</b>                                                                                                                                                                |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308        |
| "Niye Böyle Anne " Protest Müzikte Anne Kavramı                                                                                                                                                          |  | Selçuk Duran                |
| İstanbul Merkezli Bir Hilton Otel’de Lüksü, Ayrıcalıklılığı ve Tüketiciliğin Ses Manzarasını İncelemek                                                                                                   |  | Ozan Eren                   |
| Bir Şarkıyı İnsana Ait Kılan Nedir? Üretken Yapay Zekâ Karşısında Yaratıcılığın Toplumsal Sınırları                                                                                                      |  | Efe Kılıç                   |
| Bağbaşı Kimin Evi, Abdallık Kimin Mirası? 2000 Sonrası Kırşehir’de Mekânın ve Kültürün Yeniden Üretimi                                                                                                   |  | Albeniz Ezme Gürlek         |
| <b>Oturum 24   Toplumsal Sorumluluğu Yeniden Düşünmek: Eşitsizlikler, Müşterekler ve Çevresel Adalet - I</b><br><b>Yürütücüler:</b> Ayşe Aydın, Anıl Al Rebholz, Emrah Tuncer, Nazar Bal, Y. Güneş Yücel |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316        |
| Eril Teknopolitikaya Karşı Uluşarı Kadın Hareketi: Nükleer Karşıtı Mücadele, Müştereklerin, Savunusu ve Ekolojik Adalet                                                                                  |  | Pınar Demircan              |
| Mekâna Bakmak, Hafızayı Müşterekleştirmek: İtalya MAGMA Müzesi Örneği                                                                                                                                    |  | Bahar Yalçın                |
| Yaslan Bana Ama Fazla Abanma: Bakım Adaleti ve Bakımın Çoklu Ritimleri                                                                                                                                   |  | Elif Demirkaya              |

| Oturum 25   Göç, Kimlikler ve Ötekileştirme                                                                                                           |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 313                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------|
| Bağlama Göre Öteki: Almanya'daki İkinci ve Üçüncü Kuşak Türk Göçmenlerin Ötekileştirilme Anlatıları                                                   |  | Özge Güvenç Vural, Birsen Şahin Kütük                                       |
| Çocuklarının Eğitimi İçin Londra'ya Göç Eden Orta Sınıf Türk Aileler                                                                                  |  | Hasret Saygı                                                                |
| Eski ve Yeni Yabancı: Marxloh Örneği Üzerinden Temsil, Aidiyet ve Yabancıliğin Değişen Sınırları                                                      |  | Mina Saydan                                                                 |
| Ulusal Kimliğe Eklemlenmenin Farklı Veçheleri: Türkiye-İran Sınırının İki Yakasında Farklılaşan Kimlikler                                             |  | Melike Şeker                                                                |
| ÖĞLE YEMEĞİ ARASI 12:00 - 13:00                                                                                                                       |  |                                                                             |
| 13:00 - 15:00                                                                                                                                         |  |                                                                             |
| Oturum 26   Emek Alanında Teorik Tartışma Açan Çalışmalar - II<br>Yürütücüler: Ladin Bayurgil, Alpkan Birelma                                         |  | BOMONTİ KONFERANS SALONU                                                    |
| Dünyada Sendikalılığın Ekonomik ve Politik Belirleyenleri: Entegrasyon, Demokrasi, Sınıf ve İdeoloji                                                  |  | Alpkan Birelma, İbrahim Kuran, İbrahim Öker, Ladin Bayurgil                 |
| Dijital İzler ve Emek Mücadeleleri: Hesaplamalı Toplumsal Hareket Veriseti Üretimi                                                                    |  | Helin Ekmen, Fuat Kına, Zeynep Uçar Kına, Yağmur Durgun, Mehmet Ali Karataş |
| Emeğin Fragmanlaşan Coğrafyasından Yeni Emek Rejimlerine: İstanbul Metropolünde Mekân, Çalışma ve Kuramsal Bir Yeniden Okuma                          |  | Yıldırım Şentürk                                                            |
| Oturum 27   Gündelik Hayat, Tüketim ve Sınıfsal Ayrım                                                                                                 |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304                                                        |
| Sıradan/gündelik ya da geleneksel/kültürel olanın popülerleşmesini açıklamada pratik teorisi sosyoloji ve pazarlama disiplinlerini buluşturabilir mi? |  | Aylin Ecem Gürşen                                                           |
| İstanbul'da Kahve Tüketim Pratikleri ve Sınıfsal Ayrışma: Kahve Dünyası ve Petra Roasting Co. Örneği                                                  |  | Dilara Acar                                                                 |
| Epistemik Alanların Kesişiminde Şeker: Sağlıklı Atıştırmalık Piyasasına Piyasa Çalışmaları Yaklaşımı                                                  |  | Candan Türkkan, Aslı Zuluğ, Betül Oral                                      |
| Emekten Kopmuş Kazancı Meşrulaştırmak: Bir Ponzi Şeması Olarak Çiftlik Bank                                                                           |  | Kerem Baştanoğlu                                                            |
| Oturum 28   Ekoloji, Kırsallık ve İnsandan İbaret Olmayan Dünyalar                                                                                    |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308                                                        |
| Marmara Gölü'nün Kurumasının Politik Ekolojisi: Suya Erişim ve Farklılaşan Baş Etme Stratejileri                                                      |  | Doğukan Ulusoy                                                              |
| Kırsal Kent Çeperlerinin Ekonomik Kalkınma ve Doğal-Kültürel Miras İkilemi: Alaçam Örneği                                                             |  | Berfin Yıldız, İrem Habibe Çeltikçi, Şura Çelik, Buse Sazlı, Meriç Kırmızı  |
| Tarım Kooperatiflerinde Modern ve Müstakil Yaşam                                                                                                      |  | Nare Eylül                                                                  |
| Dans Eden Ayılar, Niyetçi Tavşanlar ve “Mandarinleşen” Hayvanlar                                                                                      |  | Rumeysa Çavuş Peksöz                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Oturum 29   Toplumsal Sorumluluğu Yeniden Düşünmek: Eşitsizlikler, Müşterekler ve Çevresel Adalet - II</b></p> <p><b>Yürütücüler:</b> Ayşe Aydın, Anıl Al Rebholz, Emrah Tuncer, Nazar Bal, Y. Güneş Yüce</p> |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316                                                        |
| <p>Sosyal Sorumluluk ve Ötesi: Toplumsalı Yeniden Düşünmek</p>                                                                                                                                                      |  | <p>Ayşe Aydın, Anıl Al Rebholz, Emrah Tüncer, Nazar Bal, Y. Güneş Yücel</p> |
| <p>Geçmişte Bırakmak, Sorumluluktan Uzaklaşmak: Bellek Siyaseti ve Toplumsal Sorumluluğun Sınırları</p>                                                                                                             |  | <p>Bengi Bezirgan-Tanış</p>                                                 |
| <p>Müşterek Olarak Bilim: Açık Erişim ve Bilimsel Bilginin Toplumsal Sorumluluğu</p>                                                                                                                                |  | <p>Tuğçe Gür Türkdoğan</p>                                                  |
| <p><b>Oturum 30   Çocukluk, Yaşlılık ve Bakım</b></p>                                                                                                                                                               |  | DEKANLIK TOPLANTI SALONU                                                    |
| <p>Sosyolojik Bir Ufuk Olarak Childism: Türkiye’de Çocukluk Tartışmalarını Psikolojizmden Arındırmak</p>                                                                                                            |  | <p>Havva Yılmaz</p>                                                         |
| <p>"Beni Kimse Aramadı": Suç ve Çocuk İlişisini Kurumsal Terk Edilmişlik Kavramı Üzerinden Yeniden Düşünmek</p>                                                                                                     |  | <p>Ayça Sümeyra Aykut Sağkan</p>                                            |
| <p>Kadın Kooperatifi’nde Otizmlili Bireyler: Eğitim Süreçlerinde Damgalanma ve Mücadele Stratejileri</p>                                                                                                            |  | <p>Bengü Kurtege Sefer</p>                                                  |
| <p>Yaşlılığın Görünmezliği ve Bakım Krizi: Pandora’nın Kutusu Üzerinden Feminist Sosyolojik Bir Okuma</p>                                                                                                           |  | <p>Nazar Bal</p>                                                            |
| <p><b>ATÖLYE</b></p>                                                                                                                                                                                                |  |                                                                             |
| <p><b>8.ATÖLYE</b></p> <p><b>Yeni Ahlak Sosyolojisi:</b></p> <p><b>Kuramsal Perspektifler, Ampirik Araştırmalar ve Yeni İmkanlar</b></p>                                                                            |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 313                                                        |
| <p><b>Atölye Yürütücüsü:</b></p> <p>Büke Koyuncu Kahveci, Zinnur Fidan</p>                                                                                                                                          |  |                                                                             |
| <p><b>ÇAY - KAHVE ARASI 15.00 - 15.30</b></p>                                                                                                                                                                       |  |                                                                             |
| <p><b>15.30-17.30</b></p>                                                                                                                                                                                           |  |                                                                             |
| <p><b>Oturum 31   Mekân, Bellek ve Kimliğin Politikası</b></p>                                                                                                                                                      |  | BOMONTİ KONFERANS SALONU                                                    |
| <p>Mekân, Bellek ve İktidar: Dersim’in Politize Bir Coğrafya Olarak Üretimi</p>                                                                                                                                     |  | <p>Gökçe Ergin Cemel</p>                                                    |
| <p>Kuruluşundan Günümüze Ankara Etnografya Müzesi: Yeniden İnşa Edilen Ulusal Bellek Ve Kimlik Anlatısı</p>                                                                                                         |  | <p>Sevil Kaysı</p>                                                          |
| <p>Bir Mekân Hafızası Olarak Tatavla/Kurtuluş: Görünmez Ama Bilinir Sınırlar</p>                                                                                                                                    |  | <p>Eliza Karapınar</p>                                                      |
| <p>Nezih bir Sementin Toplumsal Ömrü: Ayrancı’da Kuşak, Hafıza ve Kentsel Dönüşüm</p>                                                                                                                               |  | <p>Besim Can Zırh</p>                                                       |

| Oturum 32   Evlilik ve Aile                                                                                                   |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 304                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|
| “Hanım Teyze, Bana Bir Akıl Öğretiniz”: Son Posta Gazetesinde İlişkiler, Evlilik Ve Kadınlığa Dair Danışmanlık Söylemi        |  | Yağmur Yıldırım Bayrakçı            |
| Hiç Evlenmemiş Orta Yaş ve Üzeri Bireylerin Evliliğe Dair Risk Algıları: Tekirdağ Örneği                                      |  | Büşra Özen                          |
| “Gelinlik” Ve “Annelik” Arasında Toplumsal Cinsiyet Normlarının İnşası: Evlilik Sürecinde “Aile” Sınırlarının Yeniden Üretimi |  | Şilan Çelebioğlu                    |
| Oturum 33   Beden ve Spor                                                                                                     |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 308                |
| Pole Çalışmak: Otoetnografi ve Konumlan(ama)manın Politikası                                                                  |  | Berfin Su Kazaklı                   |
| 180 Nabız ile Katılımcı Gözlem: İstanbul'daki Fonksiyonel Fitness Salonlarında Etnografik Bir İnceleme                        |  | Alkım Bayraktar                     |
| Sahaya Çıkabilmek: Kadınların Spor Zamanı, Bakım Emeği ve Kamusal Mekân Müzakereleri                                          |  | Duygu Onay Çöker, Özden Senem Erol  |
| Oturum 34   Bilgi, Uzmanlık ve Mesleki Sınırlar                                                                               |  | SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ 316                |
| “Falcı Değilim, Astroloğum”: Bilgi Üretimi, Mesleki Sınır Çizme ve Epistemik Meşruiyet Arasında Astrolog Kimliğinin İnşası    |  | Hilal Ekşi                          |
| Fen Bilimleri ve Mühendislikten Sosyal Bilimlere Geçiş Yapan Akademisyenlerin Entelektüel Dönüşümü                            |  | Ahmetcan Arslan, Vefa Saygın Öğütle |
| Afetten Sahaya: 1999 ve 2023 Depremleri Üzerinden Klinik Psikolojinin Profesyonel Alan Olarak İnşası                          |  | Yiğit Akçin                         |
| Galatasaraylı Beyin Cerrahlarının Sosyokültürel Portresi ve Kurumsal Hafızanın Mesleki Kimliğe Etkisi                         |  | Oğuz Öztosun                        |
| Oturum 35   Toplumsal Hareketler                                                                                              |  | DEKANLIK TOPLANTI SALONU            |
| Politik Kuşaklar Bağlamında Gençlik Hareketinin Yönü: 19 Mart Ayaklanması                                                     |  | Azze Akşar                          |
| Sol Melankoliden Karnavalesk Performansa: Saraçhane Mitinglerinde Duygu Repertuarı Ve Siyasal Mobilizasyon                    |  | Gülçin Özge Tan, Celal Oral Özdemir |
| Ekran Aracılı Sessiz İstila: Sosyal Medya ve Kadınların "Aralıklı" Birleşen Direniş Biçimleri                                 |  | Rabia Avran                         |
| “Aile Yılı”nın Anatomisi: Toplumsal Cinsiyet Karşıtı Politikalar, Örgütlenme ve Direniş                                       |  | Sevcan Tiftik                       |
| <b>KAPANIŞ</b><br><b>17.30-18.00 Bomonti Konferans Salonu</b>                                                                 |  |                                     |